



Anneke: 'Natuurlijke materialen zijn vaak al zo mooi van zichzelf dat je er niets aan toe hoeft te voegen.'

Ze loopt stage in de winkel van Annemieke van Brenk in Nieuwegein. Omgaan met klanten vindt ze soms lastig, maar in natuurlijk bloemwerk maken is ANNEKE OUDHOF een kei: 'Mos en dennennaalden vind ik mooier dan linten en kraaltjes.'

Tekst Cornéline Lanooy / Fotografie Annemarijne Bax

'Puur natuur vind ik het mooist'

Haar stagebegeleider Annemieke van Brenk van De Stijl Floral Design in Nieuwegein noemt haar een topper, een parel die je maar één keer in de zoveel tijd tegenkomt. 'Wij helpen haar graag omdat ze zoveel goede ideeën heeft die allemaal uit haarzelf komen.' Anneke Oudhof (19) heeft sowieso goede stagebedrijven (gehad), vertelt ze in Maartensdijk waar ze woont met haar moeder en drie jaar oudere broer. Ze liep ook stage bij Aleida Derks van Botanica in Hilversum en dat beviel zo goed dat ze er nu al drie jaar op zaterdag werkt. 'Zij heeft me geleerd om ook naar andere materialen dan alleen bloemen en planten van de veiling te kijken, bijvoorbeeld materialen uit de natuur die je kunt gebruiken in je bloemwerk, zoals takken, mos en dennennaalden. Die vind ik persoonlijk ook mooier dan linten en kraaltjes. Puur natuur vind ik het mooist. Natuurlijke materialen zijn vaak al zo mooi van zichzelf; daar hoeft je niets aan toe te voegen.'

'Ik hou er ook van te werken met één soort materiaal, dat straalt kracht uit. Dat zie je terug in mijn bloemwerk voor dit artikel: een schaal van dennennaalden en een rijgsel van eikeltjesdopjes in het bruidsboeket. Bij Botanica verkopen ze ook vazen en potten van Des Pots, daar ben ik ook fan van geworden.'

'Ik hou ervan om te werken met één soort materiaal. Dat straalt kracht uit'

Ze hebben zulke mooie organische vormen, die vaak ook op de natuur zijn geïnspireerd.'

Nog niet uitgeleerd

Het omgaan met klanten in de winkel vindt Anneke lastiger dan bloemwerk maken. Ze zou het liefst altijd bezig zijn met het ontwerpen en uitvoeren van haar ideeën, maar het helpen van klanten hoort er natuurlijk wel bij. 'Soms vind ik het moeilijk om door te vragen naar wat mensen precies bedoelen, maar het gaat gelukkig wel steeds beter. Het is vaak een kwestie van gewoon doen en dan merk ik dat ik het vertrouwen krijg. Sommige vaste klanten op de zaterdag kennen me al goed en vragen ook naar mij; dat vind ik hartstikke leuk.'

Voor Anneke stond het niet direct vast dat zij 'in de bloemen' wilde gaan werken. Eigenlijk wist ze niet zo goed wat ze wilde en daarom koos ze voor het VMBO Groenhorst (nu Aeres) in haar woonplaats Maartensdijk, dichtbij huis. Haar broer zat ook op deze school en tijdens een open dag leken de vakken haar leuk. Ze kreeg er les in bloemschikken, koken, groenvoorziening en diervverzorging en koos voor bloemschikken, omdat ze dat het leukste vak vond. Na het examen vervolgde ze de vakopleiding aan het MBO Wellant College, niveau 4 in Houten. Ze kreeg de smaak te pakken en wilde hierna nog verder leren aan de Aeres Hogeschool in Wageningen. 'Ik merk dat ik nog niet uitgeleerd ben en wil me graag blijven ontwikkelen. Ik ben nog jong, dus waarom zou ik niet nog meer kennis over het vak vergaren?' Ze overlegde met haar ouders en ondanks het feit dat haar vader eerst tegensputterde vanwege de kosten van de opleiding, koos ze voor AD-Bloemsierkunst in Wageningen. 'Toen ik het eerste semester afsloot, kwam hij naar mijn werk kijken. Daar was ik heel blij mee.'

Ze heeft het er enorm naar haar zin, vooral omdat ze veel tijd krijgt om te experimenteren met natuurlijke materialen. 'Het ontwikkel-



In dit bruidsboeket verwerkte Anneke een frame van geregen eikeltjes-dopjes dat ze in een bloemvorm boog. Daartussen stak ze de bloemen.



Deze schaal bestaat puur uit dennennaalden die Anneke in het bos verzamelde. Ze zijn met paverpol behandeld zodat ze aan elkaar hechten.

proces is net zo belangrijk als het uiteindelijke object dat we maken. En dat proces vind ik juist zo ontzettend leuk. Nu zijn we bijvoorbeeld bezig met het ontwerpen van sieraden met verse bloemen die lang houdbaar moeten zijn. Daar zijn we weken mee bezig, want hoe ga je dat doen met verse bloemen?

Vrijheid om te experimenteren

Ze vindt het ook fijn dat haar medestudenten in Wageningen gemotiveerder zijn dan op het mbo. Dat komt omdat iedereen een bewuste keuze maakt voor het hbo denkt ze. 'Iedereen heeft de wil om te leren en zich verder te ontwikkelen.' Ze heeft goede contacten met haar studiegenoten, wat de samenwerking aan een concept alleen maar bevordert. 'In de klas zit ook een vrouw van 28 die bij de Jumbo op de bloemenafdeling werkt. Hoe leuk is dat! We leren veel van elkaar, omdat iedereen mooie stage-adressen heeft; er is geen vervelende competitie onderling.' En dat de opleiding twee jaar duurt, vindt ze ook een pre. 'Dat is goed te behappen.'

'Een eigen winkel? Nee, dan zou ik me te veel gebonden voelen. En ik sta niet zo graag op de voorgrond'

Hoewel ze nog aan het studeren is, denkt Anneke wel na over haar toekomst in het bloemenvak. Maar wat ze precies wil, weet ze nog niet. In elk geval geen eigen bloemenwinkel, want ze denkt dat ze daar niet gelukkig van wordt. 'Dan zou ik me te veel gebonden voelen aan de winkel en bovendien komt er ook nog eens veel bij kijken op het gebied van administratie, personeel en boekhouding. Het liefst ben ik bezig met het ontwerpen van

mooie objecten; ik sta niet zo graag op de voorgrond.' Ook het buitenland lonkt niet voor haar, omdat ze niet graag lang van huis weg is. Freelancen voor verschillende opdrachtgevers lijkt haar daarom het mooiste, maar eerst nog meer kennis vergaren bij Aleida en Annemieke.

Haar stage van een halfjaar bij De Stijl Floral Design heeft ze zelfs verlengd met een halfjaar, omdat ze nog zoveel leert van Annemieke en haar dochter Lotte. 'Ik krijg er alle vrijheid om te experimenteren met bloemwerk en mijn eigen ideeën te verzinnen. Ze geven me eerlijke feedback, dat vind ik fijn. Ze zeggen wat er anders of beter kan, en daar leer ik alleen maar van.'

✿ TIP VAN ANNEKE

Gebruik Pinterest om inspiratie op te doen voor je eigen bloemwerk, maar geef er dan wel een eigen draai aan. Dan wordt het een persoonlijk arrangement van jouzelf.